

### **Медные пятикопеечные монеты Екатерины II**

Начиная с 1763 года (начало царствования Екатерины II) началась массовая перечеканка десятикопеечников Петра III в пятаки Екатерины II, которая на Московском монетном дворе продолжалась вплоть до 1795 года. Монеты с признаками «Екатерининского перечекана» особенно распространены среди пятаков, датированных 1763-1764 годами. Очень часто на них видны заметные следы десятикопеечников – чаще всего остатки звездочек или военной арматуры (**рис. 11**). Для всех перечеканов характерен более тонкий монетный кружок (по монете ударили минимум 2 раза) по сравнению с обычными пятаками. Иногда встречаются двойные перечеканы: на монете сохранились следы пятака Елизаветы Петровны (как правило, остатки венков), следы десятки Петра III и основной рисунок пятака Екатерины II. Бывают и очень редкие "прямые перечеканы" сразу из пятака Елизаветы Петровны в пятак Екатерины II.

В период царствования Екатерины II в России резко возросли тиражи медной монеты, в первую очередь пятикопеечников, чеканенных по 16-рублевой монетной стопе (в среднем до 30-50 миллионов штук в год). Как отмечает А.И. Юхт, *«...медная монета, которая была предназначена служить лишь для размена крупной серебряной, стала выделяться все в больших размерах и в период правления Екатерины II в ценностном отношении в среднем почти сравнялась с серебряной и наряду с ней превратилась в основную монету»*.



Рис. 11. Пятак Екатерины II со следами "арматурного" гривенника.

Пятикопеечники Екатерины II чеканились на семи монетных дворах Российской империи: Екатеринбургском (обозначение монетного двора на монетах – ЕМ) с 1763 по 1796гг., Сестрорецком (СМ) – с 1763 по 1767гг., Московском (ММ) – в 1763-1768, 1788-1789 и 1795гг., Санкт-Петербургском (СПМ) – с 1763 по 1767 и в 1788г., Аннинском (АМ) – с 1789 по 1796гг., Сузунском или Колыванском (КМ) – с 1781 по 1796гг. (в 70-х годах XVIII века на этом монетном дворе чеканились сибирские 5 копеек) и Таврическом (ТМ) – в 1787-1788 годах. Наиболее распространенными являются монеты, выпущенные в Екатеринбурге, реже встречаются московские, петербургские и аннинские пятаки. Пятаки с литерами СМ и КМ нечастые, а таврические пятикопеечники чрезвычайно редки.

**Московский монетный двор (ММ).** Пятаки Московского монетного двора являются исключительно продуктом перечеканки десятикопеечников Петра III. Монеты выпускались в течение трех временных периодов: с 1763 по 1768, 1788-1789 и в 1795

годах. В первый из них при оформлении аверса монет использовались штемпеля с гербовым орлом, который характерен для московских пятаков Елизаветы Петровны (**рис. 12**, слева). Пятикопеечные монеты 1763-1766 годов встречаются довольно часто; в большинстве случаев на них достаточно явно видны следы перечеканки. Пятаки 1767-1768 годов, напротив, редки. Тиражи медных монет, чеканенных в Москве, в 60-х годах XVIII века в литературе не опубликованы.

В 1788 году на Московском монетном дворе в результате выкупа легковесных десятикопеечников у населения скопилось значительное количество этих монет Петра III, и была предпринята очередная их перечеканка в пятаки Екатерины II (31 декабря 1787 года вышел именной указ «Об умножении на имеющихся ныне монетных дворах передела меди в монету и об устройении вновь монетных дворов», который дал «зеленый свет» перечеканке меди Петра III в монеты 16-рублевой стопы). При этом изменился внешний вид гербового орла на аверсе: его крылья стали заметно шире в верхней части (**рис. 12**, справа). Пятаки 1788 года ММ в целом встречаются достаточно часто. Однако существует две их разновидности, отличающихся по расположению литер ММ: у первой буквы стоят под лапами орла, у второй – по бокам от крыльев (**рис. 13**). Вторая разновидность редка. Изредка для этого года попадаются пятикопеечники «прямого перечекана» из 5 копеек Елизаветы Петровны. Пятаки 1789 ММ очень редки.



*Рис. 12. Первый и второй типы гербовых орлов на московских пятаках Екатерины II.*



*Рис. 13. Московский пятак 1788 года (перечекан) с литерами ММ по сторонам орла (Аукцион Аукционного Дома "Александр" № 20, завершён 29.09.12, цена продажи 3550 US\$).*

В 1795 году на Московском монетном дворе была произведена последняя перечеканка 10-копеечных монет Петра III в екатерининские пятаки. Количество пятикопеечников этого года крайне не велико и они имеют высокую стоимость. Точные тиражи монет, перечеканенных в 1788-1789 и 1795 годах в Москве, также не известны.

Есть еще одна интересная и крайне редкая разновидность московских пятаков – это монеты без обозначения монетного двора, чеканенные в 1763 году. Во многих статьях по нумизматике указывается, что эти пятикопеечники якобы были выпущены в Екатеринбурге. Однако гербовый орел на данных пятаках явно относится к московскому типу (I тип), и, скорее всего, указанные монеты просто представляют собой небольшую партию бракованных изделий, отчеканенных штемпелями, на которых ошибочно отсутствовали литеры ММ.

Любители поиска "тонких различий" могут подобрать в свою коллекцию экземпляры пятаков, несколько различающиеся размером литер ММ на аверсе московских монет. Эти отличия проиллюстрированы на **рис. 14**.

**Санкт-Петербургский монетный двор (СПМ).** Екатерининские пятаки этого монетного двора выпускались только в течение 6 лет: с 1763 по 1767 и в 1788 году. Все они были изготовлены перечеканкой из десятикопеечников Петра III и встречаются довольно часто за исключением монет 1764 и 1767 годов, которые были отчеканены небольшим тиражом и являются редкими. Имеются только ориентировочные данные о тиражах пятаков Санкт-Петербургского двора за период 1763-1766гг. (1763г. – до 9 млн., 1764г. – до 2 млн., 1765г. – до 1.5 млн., 1766г. – до 2.5 млн. штук); по 1767 и 1788 годам сведения не опубликованы.



*Рис. 14. Различия в изображении литер монетного двора на московских пятаках (сверху – пятикопеечник с «малыми буквами», снизу – с «большими»).*

Возобновление перечеканки легковесных медных монет в 1788 году в Санкт-Петербурге, аналогично ситуации на Московском дворе, было связано с накоплением большого количества десятикопеечников "арматурной серии" на складах обоих дворов, в течение 25 лет выкупавшихся у населения (упомянутый выше указ от 31 декабря 1787 года). Но в Санкт-Петербурге перечеканка была проведена только в течение одного года и более не возобновлялась.

Различаются два основных типа гербовых орлов на пятаках с литерами СПМ: 1763-1767 годов и 1788 годов. Орел первого типа имеет узкие вытянутые крылья с тонким



оперением (**рис. 15**, слева). Орел второго типа похож на орла московских пятаков, чеканенных в 1788 году. У него более широкие крылья с округлыми перьями; левое крыло в верхней части с внешней стороны имеет излом (**рис. 15**, справа). Кроме того, некоторые нумизматы выделяют разновидности пятаков, различающиеся по размеру литер СПМ на аверсе и банта, связывающего венки, на реверсе: с малыми буквами и малым бантом, средними буквами и большим бантом и большими буквами и большим бантом. Можно также обнаружить определенные отличия для разных монет в изображении хвостовой части гербовых орлов, размере корон на реверсе и аверсе, размере букв в надписи "ПЯТЬ КОПЕЕК". Некоторые из них проиллюстрированы на **рис. 16**.



*Рис. 15. Первый и второй типы гербовых орлов на петербургских пятаках Екатерины II.*



*Рис. 16. Различия в изображении литер монетного двора на аверсе петербургских пятаков (сверху вниз: «большие», «средние» и «малые»), хвостовой части гербового орла и банта, связывающего венки, — на реверсе (сверху вниз: «большой» и «малый»).*

**Сестрорецкий монетный двор (СМ).** Монетный двор в Сестрорецке выпускал пятаки в течение всего 5 лет – с 1763 по 1767 год. Все они встречаются нечасто, а монеты 1767 года редки. Изготовление пятаков проводилось здесь как перечеканкой из легковесных десятикопеечников Петра III, так и чеканкой на гладких кружках из переплавленной оружейной меди. Однако если в 1763 году монеты изготавливались в близком соотношении обоими способами, то впоследствии объемы перечеканки сократились очень существенно и на пятаках 1764-1767 найти ее следы практически невозможно. Имеются данные по количеству перечеканенных монет на Сестрорецком дворе для 1763 г. (2851280 штук), 1765г. (662560 штук) и 1766 г (199847 штук); по 1764 и 1767 годам, также как и по тиражам монет, чеканенных на гладких кружках, информация отсутствует.

Изображение гербового орла на сестрорецких пятаках в целом близко таковому для петербургских монет, чеканенных в тот же период времени – орел имеет узкие вытянутые крылья с тонким оперением (**рис. 17**). В разные годы прорисовка перьев на его крыльях и вид хвостового оперения слабо видоизменялись: нумизматы, интересующиеся штемпельными разновидностями пятаков, смогут подобрать интересную коллекцию монет, несколько отличающихся обликом орла на аверсе.

Однако основными разновидностями сестрорецких пятаков считаются монеты, отличающиеся не обликом гербового орла, а размером литер СМ: выделяются монеты с «большими» и «малыми буквами» (**рис. 18**). В 1763г преимущественно встречаются пятикопеечники с "большими буквами" и крупным бантом, связывающим венки на реверсе; монеты с "малыми буквами" редки. Для 1764г редки пятаки с большим бантом; монеты с малым бантом в сочетании либо с "большими", либо с "малыми буквами" встречаются чаще. В 1765-1767гг практически все сестрорецкие монеты имели только малый бант на реверсе и малые литеры СМ на аверсе (**рис. 19**).



*Рис. 17. Сестрорецкий пятак Екатерины II, изготовленный перечеканкой из легковесных 10 копеек. Разновидность с точкой после слова "КОПЕЕК" (<http://coins.su/forum>, автор - "icons").*

Интересно, что на некоторых сестрорецких монетах, отчеканенных в 1763 и 1764 годах, встречаются следы перегравировки литер СМ из СПМ. По-видимому, Сестрорецкий монетный двор вследствие нехватки своих собственных частично использовал штемпеля Санкт-Петербургского двора, на которых была сделана



соответствующая корректировка. Такие монеты в качестве особой разновидности указаны во многих известных нумизматических каталогах (рис. 20).



Рис. 18. Различия в изображении литер монетного двора на аверсе сестрорецких пятаков (сверху вниз: «большие» и «малые»), хвостовой части гербового орла и банта, связывающего венок, – на реверсе (сверху вниз: «большой» и «малый») [нижние изображения заимствованы с сайта «Монеты и медали» – <http://www.numismat.ru/>].

**Таврический монетный двор (ТМ).** Екатерининские пятаки с литерами ТМ являются, пожалуй, наиболее редкими и дорогими среди пятикопеечных монет периода правления Екатерины II (рис. 21). Они выпускались в течение всего двух лет – в 1787-1788 годах и очень небольшими тиражами (1787 – 460 тыс. штук, 1788 – 499 тыс. штук).

Таврический монетный двор был основан в окрестностях г.Феодосия после присоединения Крыма к России для обеспечения южных регионов страны разменной монетой, но в скорости был закрыт из-за очередной начавшейся русско-турецкой войны и впоследствии восстановлен не был.

В 1787 году выпускались пятаки с двумя разновидностями гурта – сетчатой и шнуровидной. Монеты с первой разновидностью встречается крайне редко. В 1788 году пятикопеечники имели только шнуровидный гурт.

Редкость таврических пятаков обусловила наличие большого количества подделок, которые распространены на нумизматическом рынке. Чаще всего они изготавливаются из настоящих екатеринбургских монет 1787-1788 годов путем «перегравировки» литер ЕМ в ТМ. Основные отличия позволяющие выявить такие подделки следующие: 1) тип гурта – у таврических монет он преимущественно шнуровидный, сетчатый встречается только в 1787 году и крайне редок (у пятаков ЕМ гурт только сетчатый); 2) тип орла – у таврических монет гербовый орел очень близок к таковому на московских и петербургских пятаках 1788-1789 годов, изготавливавшихся перечеканом, но совершенно не похож на орла екатеринбургских монет, чеканившихся в это время; 3) написание цифр даты на реверсе – у таврических монет они более тонкие. В любом случае, при приобретении пятаков ТМ следует проявлять внимание и осторожность, т.к. вследствие редкости и высокой стоимости этих монет можно встретить подделки очень высокого качества.

1763





1764



Рис. 19. Некоторые штемпельные разновидности аверса сестрорецких пятакон разных лет.





*Перегравировка 1758/1757*  
СМ/СПМ

Рис. 20. Аверс сестрорецких пятаков 1758 года со следами перегравировки литер монетного двора СМ/СПМ.



Рис. 21. Екатерининский пятак, изготовленный на Таврическом монетном дворе.

**Аннинский монетный двор (АМ).** Аннинский монетный двор был учрежден в соответствии с именным указом Екатерины II от 31 декабря 1787 года «Об умножении на имеющихся ныне монетных дворах передела меди в монету и об устройении вновь монетных дворов» и начал выпуск монет в 1789 году. Он был расположен неподалеку от Перми в селе Аннинском на реке Бабка (ныне с.Аннинск) и проработал всего около 10 лет: во времена царствования Павла I предприятие было уничтожено в результате пожара и в дальнейшем восстановлено не было.

Екатерининские пятаки с литерами АМ выпускались в течение 8 лет – с 1789 по 1796 год. Эти монеты обычно характеризуются хорошей рельефностью изображения и в целом лучшим качеством чеканки по сравнению с также располагавшимся на Урале

Екатеринбургским двором. Пятикопеечники всего периода выпуска имеют один тип гербового орла, в целом сходный с таковым для московских монет 1788-1789 и 1795 годов и петербургских - 1788 года. Орел имеет широкие в верхней части крылья с тонким оперением; на внешней верхней части левого крыла имеется излом, на правом крыле подобного излома нет (рис. 22).



Рис. 22. Екатерининский пятак Аннинского монетного двора.

Аннинские монеты не богаты обилием разновидностей штемпелей лицевой и оборотной стороны: можно обнаружить только очень небольшие различия в изображении отдельных деталей.

Имеются данные по тиражам аннинских пятаков: 1789 – 8000000, 1790 – 20076521, 1791 – 15672470, 1792 – 8189674, 1793 – 7426357, 1794 – 7364483, 1795 – 9947909, 1796 – 6727592 шт. Как видно, в течение времени количество отчеканенных на монетном дворе пятаков последовательно уменьшалось; реже всего встречаются монеты последнего 1796 года чеканки. Объясняется данное снижение объема чеканки медной монеты параллельным увеличением количества выпущенных бумажных ассигнаций, с помощью которого царское правительство пыталось покрыть дефицит государственного бюджета.

**Сузунский (Колыванский) монетный двор (КМ).** Сузунский монетный двор, располагавшийся на Алтае, начал выпуск пятикопеечников общегосударственного типа только в 1781 году. До этого времени двор чеканил разменную монету «сибирского типа», на которой вместо двуглавого орла изображался герб Сибири (соболя) и которая имела хождение только в восточной части Российской империи. Сибирские монеты обладали весом и размером, отличными от общегосударственных, и их описание не входит в задачи данной статьи.

Итак, период чеканки екатерининских пятаков общегосударственного типа на Сузунском дворе составил 16 лет – с 1781 по 1796 год. Монеты чеканились из меди богатой разнообразными примесями, поэтому патина на них, в отличие от пятикопеечников других монетных дворов, обычно имеет черный цвет. Характерной чертой всех пятаков с литерами КМ является шнуровидный гурт.

Известные данные об объемах выпуска пятикопеечных монет Сузунского двора в основном только оценочного характера. Исключение составляют лишь тиражи 1782г. (6014180 шт.) и 1796г. (3020000 шт.). Для первого года чеканки пятаков общегосударственного типа - 1781г. – какая-либо информация отсутствует; в 1783г. было изготовлено до 3 млн. пятикопеечников, в 1784г. – до 4 млн., 1785г. – до 5 млн., 1786г. – до 3.5 млн., 1787г. – до 2.5 млн., 1788г. – до 3 млн., 1789г. – до 2 млн., в период с 1790 по 1795 годы – до 3.5 млн. штук ежегодно. Реже других встречаются



пятаки 1781 года, в начале которого Сузунский двор еще продолжал чеканку сибирских монет.

Колыванские пятаки имеют два типа гербовых орлов на аверсе – 1781-1788 и 1788-1796 годов. Их смена происходила в 1788г (известны новodelы с орлом второго типа, датированные 1787г.). Орел первого типа очень похож на екатеринбургского орла 1778-1788 годов: он обладает широкими прямыми крыльями, внешний край которых имеет субвертикальную ориентацию (**рис. 23**, слева). Орел второго типа имеет оригинальное изображение, непохожее на гербовый рисунок других монетных дворов. Крылья - широкие с длинными перьями, нижнее перо на обоих крыльях расположено вертикально. Особую форму имеет и хвост орла (**рис. 23**, справа). Одновременно с аверсом сменилось изображение и на реверсе монет: появился другой тип венка с мелкими ягодами в его левой ветви, увеличился размер листьев и бант. В 1788 году чаще распространены пятаки с "новым" (второго типа) орлом на аверсе; экземпляры со "старым" орлом достаточно редки.



*Рис. 23. Екатерининские пятаки Сузунского монетного двора первого (1781-1788гг) и второго (1788-1796гг) типов.*

Кроме того, на рубеже 1789-1790 годов у колыванских пятикопеечников с новым типом гербового орла сменился размер литер КМ: в 1788 году встречаются монеты только с малыми буквами, в 1789 и 1790 годах – и с малыми, и с большими буквами (пятак 1790 КМ с малыми буквами очень редок), а с 1791 года – только с большими буквами. Для монет 1790 года с большими литерами КМ выделяется также три разновидности, отличающихся по размеру надписи «ПЯТЬ КОПЕЕКЪ» в бандероли – с мелкими, средними и большими буквами (**рис. 24**).

COINS.LAVE.RU

5 копеек 1790 КМ



**КМ мелкие  
номинал мелкими буквами**



**КМ большие  
номинал мелкими буквами**



**КМ большие  
номинал "переходный"**



**КМ большие  
номинал большими буквами**

*Рис. 24. Различия в изображении литер монетного двора на аверсе сузунских (КМ) пятаков 1788-1790гг («малые» и «большие»).*